

Lisaks hindavad eksperdid projekte skaalal 1-10 arvestades hindamiskriteeriumeid.

Idee originaalsus

Projekti potentsiaal rikastada kultuuripilti (debüüt, naisrežissöör, laste-ja noortefilm vms)

Idee olulisus

Stsenaariumi tase (dialoogid, rütm, loo areng, sidusus, kaasahaaravus, vastavus žanrile)

Tegelastevaheliste suhete usutavus, karakterite areng

Hinne režissööri nägemusele ja võimekusele (kas vastab stsenaariumile ja avab tema nägemust veenvalt)

Hinne produtsendi/produtsentide võimekusele antud projekti teostamiseks

Esitatud materjalide põhjal prognoositav kinolevi potentsiaal

Esitatud materjalide põhjal prognoositav festivalide potentsiaal